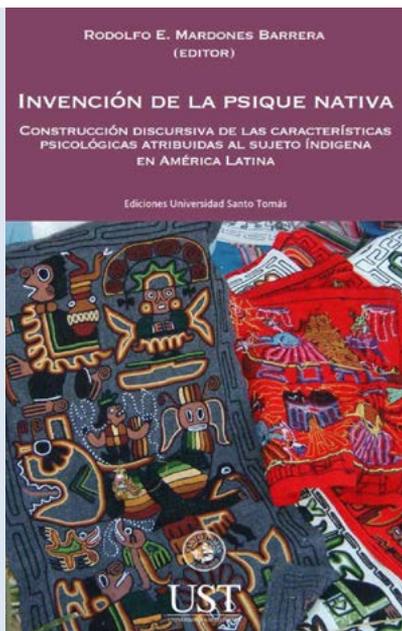




## RECENSIÓN

Pensamiento y Acción Interdisciplinaria



## INVENCION DE LA PSIQUE NATIVA: CONSTRUCCION DISCURSIVA DE LAS CARACTERISTICAS PSICOLÓGICAS ATRIBUIDAS AL SUJETO INDÍGENA EN AMÉRICA LATINA

Editor: Rodolfo E. Mardones Barrera<sup>1</sup>

Ediciones Universidad Santo Tomás - RIL Editores

Número de páginas: 278  
ISBN: 978-956-01-0414-4

por Cristian Valenzuela Stuardo<sup>2</sup>

Cómo citar esta reseña:

Valenzuela, C. (2018). Reseña del libro: Invención de la psique nativa. Construcción discursiva de las características psicológicas atribuidas al sujeto indígena en América Latina. *Revista Pensamiento y Acción Interdisciplinaria*, 4(2), 117-121. doi: <http://doi.org/10.29035/pai.4.2.103>

La temática indígena, al parecer, continúa estando vigente en el debate contemporáneo de las ciencias humanas y sociales por varios motivos: a) la permanente tensión entre el denominado progreso capitalista y el respeto por los territorios, saberes ancestrales, su lengua, su gastronomía, en definitiva su cultura; b) la relevancia del reconocimiento constitucional de las comunidades indígenas en los países latinoamericanos; y c) el cómo la sabiduría ancestral de los pueblos originarios ha ido inoculando la vida moderna. Hoy por ejemplo hay establecimientos de salud en donde coexiste la medicina tradicional y la medicina de pueblos originarios, la irrupción en el mundo político de representantes indígenas en algunos

<sup>1</sup> Psicólogo y Licenciado en Psicología, Universidad del Bío Bío. Magíster en Ciencias Sociales Aplicadas. Dr. (c) en Ciencias Sociales por la Universidad de la Frontera. Representante nacional en Chile de la Sociedad Interamericana de Psicología por el periodo 2017-2019. Miembro de la Sociedad Chilena de Historia de la Psicología, de la Rede Iberoamericana de Pesquisadores em História da Psicologia y de la Sociedad Chilena de Psicología Comunitaria. Académico de la Universidad Austral de Chile, Valdivia. Correspondencia dirigirla a: [rodolfo.mardones@uach.cl](mailto:rodolfo.mardones@uach.cl)

<sup>2</sup> Trabajador Social y Licenciado en Trabajo Social, Universidad Católica del Maule. Magíster en Drogodependencias, Universidad Central. Diplomado en Tratamiento y Rehabilitación de Adicciones para Población General, Universidad de Chile. Diplomado en Gestión de Equipos Exitosos, E-Class. Diplomado en Fortalecimiento y Actualización de las Prácticas Pedagógicas, Universidad Santo Tomás. Correspondencia dirigirla a: [tscristianv@gmail.com](mailto:tscristianv@gmail.com)

países del barrio latinoamericano hoy es una realidad. En ese sentido se entiende que el intercambio de saberes basados en el respeto por el otro favorece el desarrollo socio-cultural y los procesos de autonomía indígenas. Como señalan López y García (2016):

la temática de las autonomías indígenas ha tomado relevancia, ya sea a nivel de las reivindicaciones generales, como en demandas y propuestas concretas de los movimientos y organizaciones indígenas, así como en los debates y procesos referidos a la reforma y/o refundación del Estado en América Latina. (p. 22).

El libro “Invención de la psique nativa: construcción discursiva de las características psicológicas atribuidas al sujeto indígena en América Latina” pretende ser un aporte respecto del estudio de la población indígena. Presenta diversas voces latinoamericanas con interesantes ideas y planteamientos respecto de las atribuciones discursivas que diferentes actores históricos han realizado a los indígenas. Está conformado por 6 capítulos y tiene autores de México, Brasil, Perú, Paraguay, Chile, Ecuador y Estados Unidos.

En el primer capítulo Pavón-Cuellar y Capulín estudian las caracterizaciones psicológicas de indígenas mesoamericanos realizadas por los clérigos españoles: Vasco de Quiroga, Julián Garcés, Bartolomé de las Casas, Bernardino de Sahagún, Toribio de Benavente, Alonso de la Veracruz y Francisco López de Gómara en el transcurso del siglo XVI. Exploran las obras de estos autores de manera transversal concentrándose en cuatro focos: su diferencia con los europeos, el aprendizaje, la inteligencia, la racionalidad y la mansedumbre y la obediencia.

En el segundo capítulo Massimi, basándose en fuentes históricas como los misioneros de la compañía de Jesús y la obra del intelectual Italiano Giovanni Botero, describe las características psicológicas del indígena brasileño entre los siglos XVI al XIX. La autora del capítulo destaca “la representación de las características psicológicas de los indios brasileños en las fuentes elaboradas en el siglo XVI por los misioneros jesuitas presentes en el territorio brasileño, por un lado, y en la obra de Giovanni Botero, intelectual inspirado en esas mismas fuentes, por otro, es moldeada por los intereses y visiones del mundo de los autores. Por lo tanto, mucho más que una descripción pautada en la observación y en la búsqueda de entendimiento de la alteridad, se trata de una interpretación a la luz de cuestiones y modelos inherentes al mundo de la vida de los autores” (p. 82).

En relación al tercer capítulo Caycho da cuenta de la psicología de los indígenas peruanos tomando como referencia los planteamientos de Hipólito Unanue y Hermilio Valdizán entre los siglo XVIII y XX. Son particularmente interesantes las formulaciones que realiza Valdizán sobre el consumo de cocaína de los indígenas peruanos y como desde un punto de vista clínico en ese contexto histórico se le cataloga como “degeneración cocaínica” y el planteamiento de Unanue respecto

de que las diferencias raciales y climáticas no son determinantes de la naturaleza humana, donde además esas diferencias no son origen biológico, sino moral.

En el cuarto capítulo, García profundiza en estudios psicológicos y antropológicos sobre los indígenas de Paraguay entre los siglos XIX y XX, destacando la integración de la población indígena Paraguaya con la nación (en donde al parecer existe un patrón con los demás países de Latinoamérica). Resalta el autor que "Paraguay tiene una población indígena que se ha integrado en grados disimiles a las tradiciones y a las costumbres nacionales sustentadas en la fusión de elementos provenientes de la cultura europea con otros surgidos en el entorno local, pero es probable que en ningún país de la región la asimilación de sus elementos autóctonos se haya producido con igual fuerza e influencia en la perspectiva más global de la cultura local" (p. 116).

En el quinto capítulo, Mardones se plantea como objetivo "develar las características psicológicas atribuidas al sujeto mapuche " (Barros, 2017, p 201) a partir de revisión de literatura en torno al tema. El autor realiza un análisis crítico (basándose en el análisis de discurso histórico) respecto de la mirada homogenizante de la psicología respecto del sujeto mapuche. Realiza además una importante recomendación para las ciencias sociales donde sugiere "la vigente necesidad de un examen de la actividad científica actual, considerando el sentido que moviliza el estudio del sujeto indígena" (p. 237) con el sentido de reconocer y valorar las diferencias.

En el sexto y último capítulo Villafuerte, Estrada y Guerrón realizan una presentación de narrativas sobre lo indio en Ecuador utilizando el concepto de procesos de subjetivación desarrollado por Michel Foucault y en donde se releva cómo los poderes dominantes asignan al sujeto indígena dispositivos discriminatorios y que a lo largo del capítulo emergen con claridad, para finalmente dar paso al surgimiento del mito de la nación pequeña y mestiza del Ecuador y al concepto de indigenismo.

En estas líneas finales, quisiera realizar un reconocimiento personal, un agradecimiento y una invitación. El reconocimiento alude a un dejo de ingenuidad al introducirme en este libro y que noté al avanzar progresivamente en sus páginas: primero, no soy psicólogo por lo que algunas de las elaboraciones del lenguaje y discurso me exigieron un poco más de la cuenta, y segundo, no soy especialista en la materia que trata. Sin embargo, desde la perspectiva del Trabajo Social este libro puede ser abordado como una importante fuente bibliográfica en el sentido de aportar conocimientos e ideas sobre cómo lograr una mejor comprensión de las características psicológicas de los indígenas latinoamericanos y desde ese escenario promover mayores niveles de equidad social y respeto por los derechos humanos de las diferentes poblaciones indígenas. Es importante relevar como las temáticas de interculturalidad están siendo un tema de interés tanto desde la teoría, como desde la práctica profesional para el Trabajo Social. En este sentido,

como refiere León (2017) “la reflexión intercultural llega a nuestra disciplina para entender aquellos procesos que al no encajar en la tipificación de los problemas sociales clásicos, deben atenderse como variaciones del proceso de intervención profesional” (p. 12).

Por otra parte, el agradecimiento alude a la posibilidad que me brindó el texto para introducirme en una temática tan relevante para la historia y el desarrollo de los países latinoamericanos y el reconocimiento del poco respeto que hemos tenido en relación a las tradiciones, cultura y saberes que provienen de las comunidades indígenas. Resulta inevitable relacionar las características con el hecho de que en algún momento histórico (e incluso en la actualidad) se caracterizó a los indígenas de “salvajes”, “agresivos”, “peligrosos”, “flojos” y cómo estas descripciones han transitado hacia otras esferas como los migrantes, los pobres, o para caracterizar al nuevo enemigo interno de Latinoamérica: las personas que usan drogas.

Por último, la invitación es a navegar por las páginas de este libro, a leer sobre la temática indígena y a formarse una opinión fundamentada respecto de la historia, problemas, dificultades, aportes, descripciones y características realizadas por terceros y a promover procesos de convivencia social basados en el respeto por las diferencias y la sinergia producida por diversos saberes y culturas latinoamericanas. En ese sentido, el libro editado por Rodolfo Mardones se vuelve una obra necesaria no solo en las estanterías, sino también en la construcción de relaciones y representaciones respetuosas por nuestras culturas indígenas, su psique, diversidad y cosmovisión.

## Referencias

León, R. (2007). Trabajo social intercultural: algunas reflexiones a propósito de la intervención con una comunidad indígena del trapezio amazónico colombiano. *Palabra*, 8, 200-220.

López, P., y García, L. (2016). *Pueblos Originarios en lucha por las autonomías: experiencias y desafíos en América Latina*. Buenos Aires: Editorial El Colectivo.

Dirección de correspondencia:

Cristian Valenzuela Stuardo

Trabajador Social.

Magíster en Drogodependencias, U. Central de Chile.

Contacto: [tscristianv@gmail.com](mailto:tscristianv@gmail.com)



Esta obra se encuentra bajo una Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional